

« Dis-moi comment tu grandis, je t'inventerai des espaces »

L'organisation de ce lieu de vie et d'apprentissage doit répondre à la diversité, évoluer au long de l'année et d'une section à l'autre.

Portons un moment notre regard sur les classes de petite section : on y voit des enfants qui bougent, se déplacent, manipulent, expérimentent. D'autres, en revanche, restent en retrait, leur doudou à la main. Le respect des rythmes et des besoins suppose que les enseignants réfléchissent à la possibilité de proposer des espaces de repli, des zones de regroupement plus ou moins vastes selon l'âge des enfants. Mais aussi des espaces d'abord libres de meubles pour permettre la déambulation et l'utilisation de gros matériel. Les tables et les chaises vont peu à peu y trouver leur place à mesure du développement des enfants. Lorsque ceux-ci s'engagent plus solidement dans des apprentissages, ils trouveront des espaces de réflexion et de projet individuel.

Au fil de la scolarité, les coins « jeux symboliques » organisés remplaceront les espaces sensori-moteurs, indispensables aux plus petits et tous les « lieux d'activités » deviendront « lieux d'apprentissages ».

Ainsi, en petite section, la piste graphique en accès libre qui permet des gestes amples pourra, petit à petit, laisser la place à un espace plus organisé. Les enfants s'y exerceront plus finement aux gestes de l'écriture sur des formats adaptés à leurs capacités.

Si le coin regroupement est un élément incontournable d'une classe de maternelle, des exigences trop précoces à l'égard de tous les enfants de petite section seraient sans doute inadaptées : les écarts d'âge sont à prendre en compte, là aussi, dans cet aménagement, afin de ne pas imposer de façon systématique ce moment collectif.

Lieu des premiers échanges et des premiers apprentissages sociaux, l'enseignant y proposera des activités [suite](#)



Éditorial

L'école maternelle étant le socle des apprentissages scolaires, l'enfant de 2 à 6 ans doit pouvoir y construire son métier d'élève en toute sécurité. L'aménagement des salles de classes doit offrir de multiples occasions d'expériences sensorielles et motrices. L'espace de la classe s'organise, en dehors du lieu de regroupement, en deux types d'espaces distincts dans leur fonctionnement : les coins jeux d'une part et les espaces d'activités d'autre part. Dans les deux cas, il s'agit de lieux aménagés et organisés par l'adulte, assortis de règles de vie, de règles de fonctionnement, et répondant à des intentions pédagogiques, visant des apprentissages. La complexité d'un aménagement des espaces dépend de la combinaison de paramètres : les besoins évolutifs des élèves et l'organisation pédagogique (classe d'âge ou multi niveaux), le projet de l'enseignant, le cadre institutionnel, les espaces, le mobilier. Les outils proposés dans cette lettre seront autant d'aides à l'élaboration d'un projet d'aménagement des espaces de sa classe et plus largement de l'école.

Jean-Jacques BARILLOT
Conseiller pédagogique
Circonscription Saint-Philbert Sud Loire

Rendez-vous

15 janvier 2014 14h00 CRDP de Nantes
Conférence de
Madame Viviane BOUYSSÉ
à destination des directeurs d'écoles
maternelles et primaires



Le prix Pilotis, le jury, c'est vous!

En amont du Salon du Livre
Jeunesse qui se déroulera les
5 et 6 avril 2014, les
bibliothèques d'Erdre &
Gesvres organisent le Prix
Pilotis : un prix littéraire

jeunesse ouvert aux enfants et aux adultes
curieux.

Jusqu'au 5 avril, votez pour votre livre
préférré !

Actualités

La littérature à l'école

liste de référence pour l'école maternelle

Scolarisation des moins de trois ans

*dix principes pour la mise en place de
dispositifs d'accueil et de scolarisation
des enfants de moins de trois ans*

Prochain numéro de la lettre trimestrielle
des

ÉCOLES MATERNELLES 44

Travailler en équipe à l'école maternelle :

La collaboration avec les ATSEM

Mars 2014

« Un enfant qui ne tient pas en place, c'est un enfant qui ne connaît pas sa place »

Françoise DOLTO

Pour maîtriser les enjeux d'une scolarisation réussie du tout petit, il est important de respecter ses besoins fondamentaux et de penser l'aménagement de la classe en conséquence : « La scolarisation d'un enfant avant ses trois ans est une chance pour lui et sa famille lorsqu'elle correspond à ses besoins et se déroule dans des conditions adaptées »

([circulaire décembre 2012](#)).

Les besoins moteurs des jeunes enfants de deux et trois ans sont de différents ordres : besoin d'espace pour progresser dans la pratique de la marche, besoin d'être actif en jouant et en bougeant, besoin d'expérimenter par le corps, par les sens.

La gestion de l'espace classe doit donc permettre leur prise en compte dans des conditions de sécurité optimales. Il est alors souhaitable que la classe réservée à l'accueil des TPS/PS soit la plus vaste pour favoriser les déplacements. Il est important de la penser comme un espace évolutif : on peut imaginer un accueil en début d'année dans une salle sans table où les espaces de déambulation et de jeux dominant.

Les extensions à la salle de classe (couloirs, cour, dortoirs...) peuvent aussi servir aux activités motrices, sous surveillance, hors temps de récréation.

Pour aller plus loin : [Répondre au besoin de bouger chez le jeune enfant](#) (Académie de Versailles)

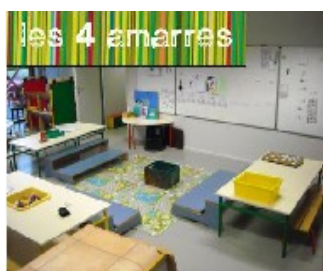
Vie des écoles

Cette rubrique vous est ouverte pour partager expériences de classe, d'école...

Cont@ct : Mission.Maternelle44@ac-nantes.fr

« Pousser les murs de la classe »

À l'école « Les 4 Amarres » de Paimboeuf, les enseignants, depuis plusieurs années, ont réfléchi à aménager des aires d'activités pour conjuguer gain de place, circulation plus aisée et optimisation du mobilier.



L'espace regroupement les a particulièrement interrogés. Ce lieu, parfois mal agencé, qui concentre un grand nombre d'élèves, peut susciter des incivilités, un déficit d'attention, des heurts. Ils ont choisi, pour répondre à ces préoccupations, d'installer **des estrades**.

Ce nouvel aménagement permet de libérer l'espace au sol, et d'asseoir confortablement tous les enfants sur deux niveaux en assurant des conditions optimales de visibilité (tableau, enseignant, autres élèves...) et de circulation de la parole.

En complément, des tabourets et des tables permettent d'« ouvrir » le coin regroupement : les GS peuvent ainsi prendre un peu de distance « comme au CP »



Accolée aux tables d'activités, l'estrade peut faire office de banc lorsque l'élève se retourne.

Ces aménagements ne peuvent toutefois trouver une réelle efficacité que si les règles du « Vivre ensemble » et du « Devenir élève » sont connues et codifiées pour éviter tout parasitage, en raison d'un nombre important d'élèves dans un espace réduit. Ce mobilier leur a permis de réduire de deux-tiers l'espace regroupement.



D'autres aménagements ont entraîné un gain de place. Des étagères placées en hauteur ont remplacé le « sacro-saint » bureau du maître.

Les jeux et les outils occasionnels ont été mutualisés et rangés dans un local ou placard collectif, ce qui a permis de libérer des meubles de la classe.

La recherche d'optimisation des espaces de la classe doit être permanente, les besoins des élèves étant eux-mêmes, par définition, évolutifs.

Ces enseignants ont ainsi pu réaliser le souhait de chacun : « Pousser les murs de la classe ».

**Contact : École maternelle
« Les 4 Amarres » Paimboeuf
ce.0440747y@ac-nantes.fr**

« Livre, y es-tu ? »

Deux espaces d'activité spécifiques permettent à l'élève de s'initier au monde de l'écrit, de s'appropriier l'objet livre afin de développer un comportement de lecteur et se construire une première culture littéraire.

L'espace regroupement : permanent, spacieux où le livre tient toute sa place.

Lieu d'échanges, son occupation est variable et différenciée selon qu'on s'adresse, en totalité ou en partie, au groupe-classe.

La lecture offerte institue ainsi un rituel qui devient un élément important de la relation élève-enseignant. Elle permet la fréquentation régulière d'œuvres littéraires, en augmentant le plaisir d'écouter des histoires, l'entraînement à l'écoute et l'accès à la compréhension des textes. L'élève doit être installé confortablement sous le regard de l'adulte pour adopter une posture favorisant une entrée attentive et curieuse afin d'apprendre à se construire en tant qu'apprenti-interprète.

L'espace livres : le faire coexister avec la BCD de l'école est nécessaire pour instaurer des aller-retours réguliers. Un fonctionnement précis s'impose pour autoriser son accès et l'expliquer par un affichage lisible par tous est primordial. Il doit être limité et n'accueillir qu'un nombre restreint d'élèves.

C'est un espace évolutif qui nécessite de s'interroger sur son aménagement, le mobilier retenu, les possibilités offertes afin de maintenir l'intérêt des élèves et faire circuler les livres régulièrement. Garder à l'esprit que tout livre lu doit pouvoir rester accessible dans un de ces espaces pour être repris seul ou à plusieurs, avec ou sans l'adulte, dans une temporalité quotidienne et hebdomadaire. Cette mise à disposition des livres vise un équilibre entre les temps de découverte autonome et les temps de partage collectif.

Il s'agit, dès le cycle 1, de favoriser un comportement de lecteur, une appétence face aux livres en lisant beaucoup, souvent et en variant les types de supports.

Pourquoi ne pas concevoir un espace conscientisé par les élèves pour favoriser et faciliter son appropriation ?

Partir de leurs représentations pour passer d'un simple espace d'activités à un véritable espace d'apprentissage en gardant à l'esprit quelques points de vigilance ?

- Apprendre à manipuler et respecter le livre
- S'assurer du bon état des ouvrages présentés pour éveiller l'intérêt
- Favoriser un rangement autonome en développant la responsabilisation
- Le rendre lisible par des supports photocopiés : première et quatrième de couverture placées sur un présentoir
- Définir un lieu réservé à la présentation des livres lus



Deux « espaces » en manque d'ESPACE

S'il est toujours utile de rappeler que la première finalité de l'aménagement d'une classe maternelle est de favoriser en permanence la réponse aux besoins des enfants, reconnaissons que deux espaces d'activités incontournables sont parfois moins visibles : l'espace « plastique » et l'espace « manipulations »...



Par la manipulation, les élèves vont apprendre à connaître les matériaux, en agissant de manière globale, puis en expérimentant pour construire progressivement des acquisitions plus ciblées. On s'appuiera sur la variété du mobilier (bacs, tables évidées, bassines...), du matériel (flacons et divers ustensiles, entonnoirs, seringues, engins et pompes divers...), des matériaux (sable, eau, graines, pâtes, farine...) mais aussi et surtout sur l'étayage spécifique (orienter, guider le questionnement, les échanges, les consignes) pour aller naturellement d'un « coin manipulations » vers un « espace d'activités de manipulations ».

De manière complémentaire, l'espace « plastique » va permettre aux élèves de percevoir, sentir, imaginer, créer...en jouant sur les variables suivantes :

- support graphique et format : papier dessin, carton ondulé, toile tendue, tulle, papier de verre, mur, contre-plaqué, planche de bois, vitre, tissu, pierre, savon, sable, papier journal, PVC, cuir, tableau, objet...
- plan : vertical, horizontal, à plat, en volume...
- outil : main, doigt, brosse, chiffon, plume, spatule, raclette, peigne, bouchon, règle, balai, vaporisateur...
- matière : gouache, encre, brou de noix, pâte à modeler, pastel, craie, colle à bois, fusain, sable et colle, aquarelle, plâtre, terre, pâte à sel...
- geste : ample ou réduit / rythmé ou aléatoire / de bas en haut et inversement / balayage, en pression, au hasard, en cercle...
- consigne : des manipulations libres avec des éléments inducteurs du geste aux consignes plus précises de réalisation.

La richesse des apprentissages à travers les activités dans cet espace est aussi proportion de l'accompagnement de l'enseignant, pour encourager les élèves à y développer leur expression, l'évocation du ressenti, de l'émotion, des intentions.

Pour aller plus loin : [Les espaces à l'école maternelle](#) (Académie de Poitiers)
[Aménager des espaces de vie à l'école maternelle](#) (DSDEN 91)

auxquelles les enfants se joindront progressivement. Il choisira l'espace le plus approprié pour regrouper les élèves. Pourquoi pas le centre de la classe en petite section où l'affichage est encore peu présent ?

Plus tard, dans les classes de moyenne section puis de grande section, l'espace regroupement sera l'endroit privilégié pour des affichages didactiques auxquels les enfants pourront se référer.

Ces espaces dédiés aux affichages méritent d'ailleurs une attention particulière. Des informations à destination des familles au musée de classe, ils devront trouver une place en fonction du public visé. Leur renouvellement régulier en feront un précieux témoignage des apprentissages...



Sortons à présent de la classe et regardons les lieux plus inhabituels : la cour, les couloirs, la salle de repos, la salle de motricité ... Autant d'extensions de l'espace classe que les enfants peuvent investir pour d'autres apprentissages.



Pour aller plus loin : [Des espaces pour mieux apprendre](#) Vincent PARÉ, Académie de Nantes

[L'espace classe à l'école maternelle](#) - Groupe maternelle espace-temps – Académie de Créteil

[Retour](#)

Du côté des TUIC

Un espace dédié aux activités numériques a toute sa place dans les classes de maternelle.



Si son emplacement est possible près de l'endroit où se fait l'accueil des enfants avec les parents, il peut alors servir à visualiser des photos qui sont prises lors des activités de la classe. C'est là une occasion de travailler le langage d'évocation et de compléter la communication avec les familles.

Pratiquement, une fois les photos réalisées, il est possible de les faire défiler avec la visionneuse de l'ordinateur sous forme de diaporama au moment de l'accueil.

Il vient également compléter la variété des supports pour les activités proposées aux élèves dans le cadre de l'acquisition des compétences en offrant, en complément, la dimension multimédia et inter-active.

La circonscription de Saint Gervais Pays du Mont-Blanc propose un document qui recense les applications en ligne et les logiciels, en mettant ces outils en lien avec les programmes de l'école maternelle.

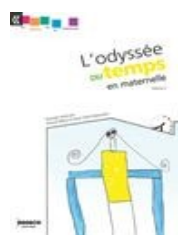
Ce document bénéficie d'une mise à jour régulière et compte aujourd'hui trois cent trente et une propositions dont quelques trois cents gratuites.

[Télécharger le document](#)

Outils pour la classe

*Kay, Blue and Sparkle
pour initier tout en douceur
l'élève à un nouvel
environnement sonore et
culturel*

Catherine HILLMAN
Françoise KERNÉIS
Éditions Sceren-CRDP-2013



*L'odyssée du temps en
maternelle (vol.2)
Pistes de réflexion
théoriques sur la
notion de temps
Maryse METRA
Anne-Claire MAISONNET
Éditions Sceren-CRDP-2013*

*50 activités pour appréhender
l'espace en maternelle
L'objectif de cet ouvrage est
d'enrichir les pratiques de
classe pour une bonne
appropriation de l'espace par
les générations futures.*

Patrick CAPERAN
Nadia CHARON
Éditions Sceren-CRDP-2013



Directrice de la publication : Catherine BENOIT-MERVANT, Directrice Académique

Comité de rédaction : Commission École Maternelle – DSDEN 44